

Verslag op hoofdpunten

Tattoo Kaltenberg 5, 6 en 7 augustus 2022

Alles overziende was deze 3 daagse reis na lange tijd voor de korpsleden weer een geweldige belevenis met vele hoogtepunten.



Tattoo 6 augustus. Tegen 21.00 gingen de meeste zich omkleden, omdat we om 21.40 uur paraat moesten staan achter de poort van de arena. Om 21.40 was iedereen daar aanwezig en wachtten we op onze beurt. Eerst was er nog een kort optreden van "The Pipers of the World" en stelden wij ons tijdens hun optreden op en ging het eindelijk gebeuren..... We werden aangekondigd en blies de rookmachine een witte nevel de poort in en marcheerden we met "The Standard of St. George" vanuit een mooie mist op de arena in. Na het afslaan van de mars applaudisseerde het publiek uitbundig. Na het verstommen van het applaus zette Corné de show in. Het was even wennen om na stilstand en weggezakt in de nog wat zuigende ondergrond op gang te kunnen komen, wat ook wel eventjes in de muziek terug te horen was, maar na een aantal maten verliep het stukken beter. Het publiek klapte met de mars "Gibraltar" lustig mee en luisterde men met aandacht naar het klankstuk "Pacific" en kwamen de handen weer goed los met "You're the Voice in een mooi gelijk getimed ritme! Sodeju! Onze bassist Berry had de lachers in het publiek op zijn hand, omdat hij helemaal naar voren gegaan was en hard moest terug rennen met zijn sous om op tijd terug te zijn. Zoals Jos Jansen al voorspeld had, kwam er een spontaan applausmoment na dit show onderdeel en namen we dit van het publiek dankbaar in ontvangst en zette Corné het laatste onderdeel van de show in: "Bretislav", waarop het publiek nog luider meeklapte. Na de show ontvingen we weer een mooi en enthousiast applaus en vervolgden we direct met de Regimentsmars welke ook goed in de smaak viel bij het publiek en met name het zanggedeelte en natuurlijk ook het optreden van onze 7 Marketentsters die aan de presentator en Corné een Brandewijntje uitschonken. Met de inzet van "Rosamunde" ging het publiek helemaal uit hun plaat en met de "Böhmischer Traum" was het feestje compleet en ontvingen we op onze finalepositie aangekomen een luid slotapplaus. Sodeju!



(tekst, Rob van der Kruk, foto Ilona Mikkers)