



Verslag International Military Tattoo Gouda 1 september

De meeste korpsleden kwamen rond 17:00 uur in de middag in een regenachtig Gouda aan, maar al snel kwam de zon weer door en beloofde het een droge editie te worden.

Nadat we *de Agnietenkapel* als kleedruimte te hebben ingenomen, kleden we ons om in tenue "polo" om de voorfinale te repeteren.

Organisator Simon Dubbelaar dirigeerde de orkesten in een zomers tenue en sloeg om 19:00 uur af. Hierna was het wachten op de start van de Taptoe. Op zoek naar een bakje koffie of wat te eten zijn onze genisten op verkenning gegaan in het centrum van Gouda. Er werd ook een verkenning door het tamboerskorps uitgevoerd op het square, wat betreft de geringe afmetingen in relatie tot de grootte van ons korps wel een uitdaging werd, maar met "kleine pasjes" moet het lukken.

De openingsfanfare werd geblazen door een mix van koperblazers uit de orkesten waaronder ook enkele leden van ons korps.

Onze show liep keurig met hier en daar wat inhoudingen van de paslengte kwamen we toch netjes uit, het publiek kon *de Löffelpolka* met de houten lepels act van de tamboers zeer waarderen. De traditionele *Regimentsmars* met het Mineurslied oogstte ook veel applaus. De afmars met de *Colonel Bogey* bracht wederom de handen op elkaar, wat een warm publiek, Sodeju!

De voorfinale brachten de *Band of Liberation* en ons korps op het square waar onder andere het prachtige *Highland Cathedral* uitgevoerd werd.

Na een met gouden slingers overgoten finale met het publiek staand op de banken konden we om plm. 24:00 uur met een goed gevoel afscheid nemen van de Goudse binnenstad.



Foto door tussenkomst van Ger de Lange

Ton in 't Hout

Op facebook hebben we ook al een sfeerimpressie door de *Goudse Post* aangetroffen:

<https://www.facebook.com/goudsepostgouda/videos/1896941307189463/>